**Аннотация к учебному предмету «Литература»**

**Главными целями изучения предмета «Литература» являются:**

• формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

• развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

• постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью историзма;

• поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;

• овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

• овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);

• использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

**Место курса в учебном плане**

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант № 1) 5-7классы, (вариант №2) 8-9 классы предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в объеме 453 часа. В том числе: в 5 классе — 105ч, в 6 классе — 105ч, в 7 классе — 70 ч, в 8 классе —70 ч., 9 класс- 102 часа.

**Требования к результатам обучения и освоению учебного предмета**

|  |  |
| --- | --- |
| Выпускник научится: | Выпускник получит возможность научиться: |
| - понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX- XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;  - понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;  - умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;  - определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);  - владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;  - приобщение к духовно- нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;  - формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;  - собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;  - понимание авторской позиции и своего отношения к ней;  - восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;  - умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа, уметь вести диалог;  - написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;  - понимание образной природы литературы как явления словесно искусства; эстетического восприятия произведений литературы; формирование эстетического вкуса;  - понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений. | -анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;  -оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;  -опознавать различные выразительные средства языка;  -писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;  -осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;  -участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;  -характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;  -использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;  -самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;  -самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. |

**Учебно- методический комплект по литературе под редакцией В.Я.Коровиной включает:**

• В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. Литература.5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2-х частях с прил.на электронном носителе (фоно-

хрестоматия). -М.: Просвещение

•Коровина В. Я., Коровин В. И., Журавлев В. П. Читаем, думаем, спорим...: Дидакти ческие материалы: 5 кл. — М.:Просвещение

•Ахмадуллина Р. Г.Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. В 2 ч. — М.: Просвещение

• В.П.Полухина, В.Я.Коровина, В.П.Журавлев и др. / Под ред. В.Я.Коровиной

Литература.6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2-х частях с прил.на электронном носителе (фонохрестоматия). -М.: Просвещение

•Полухина В. П. Читаем, думаем, спорим...: Дидактические материалы: 6 кл. —М.: Просвещение,

•Ахмадуллина Р. Г.Ли тература. 6 класс. Рабочая тетрадь: В 2 ч. — М.: Просвещение

• В.Я.Коровина, В.П. Журавлёв, В.И Коровин. Литература.7 класс Учебник для

общеобразовательных организаций. В 2-х частях с прил.на электронном носителе

(фонохрестоматия). -М.: Просвещение

•Коровина В. Я. Читам, думаем, спорим...:Дидактические материалы: 7 кл. —

М.:Просвещение,

• В. Я.Коровина., В. П Журавлёв, В. И.Коровин. Литература. 8 класс. Учебник

для общеобразовательных учреждений.В 2 ч. с прил.на электронном носителе (фонохрестоматия). -М.: Просвещение

• Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И., Збарский И. С. Литература. 9

класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. с прил.на электронном

носителе (фонохрестоматия). -М.: Просвещение

•Коровина В. Я., Коровин В. И., Збарский И. С. Читаем, думаем,

спорим...:Дидактические материалы: 9 кл. — М.:Просвещение